

ZAGOR

Plezent Point

FERRIG

Veseli
čtvrtek

cena. 190 din.
Cj 26

BONELLI
COMICS

ZAGOR

PLEZENT POINT BR. 53 2. 2. 2012.

mesečno izdanje



Dragi
čitaoci,

autor lika

Guido **NOLITTA**

tekst

Ade **CAPONE**
Moreno **BURATTINI**

crtež

Gallieno **FERRI**
Marco **VERNI**

naslovna strana

Gallieno **FERRI**

glavni urednik

Dušan **MLADENović**

prevod

Marija **ĐORĐEVIĆ**

lektura

Dragana **PAUNOVIĆ**

redakcija

Igor **KNEŽEVIĆ**,
Igor **MALOVIĆ**, Marko **SELIC**

izdavač

GRAFART, Beograd, 011 264 89 43
e-mail: redakcija@veselicitvrtak.com

štampa



distribucija

GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicitvrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

TRAFIKAT

• u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, 27. marta 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, Cara Dušana 66 • u Beogradu, Cara Dušana 29 • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Beogradu, Kneza Višeslava 31 • u Beogradu, Kraljice Marije 39 • u Beogradu, Ilije Garašanina 1 • u Zemunu, Kosovska 1 • u Zemunu, Prvomajska 10a • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Juriša Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44 bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u Borči Save Mrkalja 17 u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Šapcu, ul. Masarikova 5, • u Kragujevcu, Milovana Gušića 70, lokal 4 • u Kragujevcu, Kralja Petra Prvog 32, kao i u STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd

Do sledećeg broja, redakcija veseli četvrtak

DO SADA OBJAVLJENI NASLOVI ZAGOR KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

1. Tajna sumera 2. Teror u muzeju 3. Zamke i otrovi 4. Misteriozno selo 5. Mračne sile 7. Na tragu neprijatelja 8. U džungli jukatana 9. Grad u močvari 10. Krvave piramide 11. Poslednja Tula 12. Silazak u Maelstrom 13. Razbojnici iz skrivene doline 14. Tron Bogova 15. Lord u Darkvudu 16. Ljudi sa granice 17. Čovek koji je došao sa Istoka 18. Srce i mač 19. Vreme osвете 20. Tamo gde protiče reka 21. Traperi iz Fort Erou 22. Hjunoril 23. Banda razrokog 24. Juriš Mohava 25. Misipisi 26. Blindirani vagon 27. Pljačkaši 28. Povratak mutanta 29. Vojna pratnja 30. Vatrene klopke 31. Čovek sa dva mozga 32. Indijanska magija 33. Misteriozna dolina 34. Kraljevstvo straha 35. Mrtva šuma 36. Ratnici noći 37. Tajna talismana 38. Indijanci iz prerije 39. Neistražene zemlje 40. Odložena smrt 41. Kameni div 42. Rečni vukovi 43. Cena izdaje 44. Paklena horda 45. Na ivici vulkana 46. Krv Mohavca 47. Napušteni rudnik 48. Bez milosti 49. Okrutni Havak 50. Do poslednjeg daha 51. Znak zla 52. Gospodar tame

NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

broj originala **521** ZENITH GIGANTE 572

naslov originala **Pleasant Point**

ZAGOR – izdanje prema ugovoru sa

SERGIO BONELLI EDITORE.

Copyright © 2012 Sergio Bonelli Editore.

Licensed through Panini SpA.

Godina izdanja 2012.

EDICIJA
veseli
četvrtak

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije
ISBN 978-86-87609-03-7 COBISS-SR-ID 146118668

Dylan Dog
Superbook 17



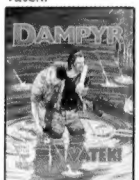
Mister No 40,
Poslednje vatre



Martin Mystere 17,
Zavera Mesec



Dampyr 40,
Vatek!



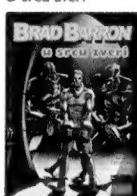
Zagor Specijal 16,
Vojska duhova



Dylan Dog 52,
Pozdrav iz Munijalta



Brad Barron 15,
U srcu zveri



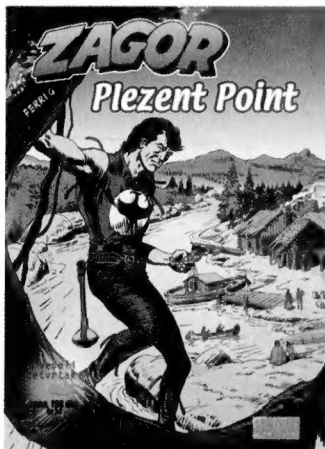
Tex 32,
Golden erou



Zagor Odabrane
priče 15,
Mračna predskazanja



veseli
četvrtak





ZAGOR

**PLEZENT
POINT**

Najjači samo o(p)staju

Konačno kraj priče! Sigurno ste svi sa nestrpljenjem u prstima dočekali finale mračne avanture u kojoj se Zagor po drugi put sukobio sa onim zlikovcem Stivenom. Prva polovina ove sveske pripada vršetku te priče i upoznaje nas sa pomalo neprijatnom činjenicom da čuveni demon Hagot, o kom slušamo već dvadeset godina, izgleda kao, ni manje ni više, jedan od bivših pevača domaće rok grupe *Generacija 5* – Đorđe David Nikolić!



Demon Hagot ili Đorđe David?

Generacija 5 osnovana je 1977. godine u Beogradu i prvu postavu su činili klavijaturista Dragoljub Ilić, bubnjar Boban Đorđević, pevač Jovan Rašić, gitarista Dragan Jovanović Krle i basista Dušan Petrović. Na prvim singlovima iz 1978. i 1979. godine grupa je svirala hard rok sa uticajem džez roka, a sa dolaskom novog pevača Gorana Miloševića, rođenog brata pevačice Slađane Milošević, postepeno su se okrenuli ka komercijalnijem zvuku. Na jesen 1979. godine objavili su i treći singl, sa kojeg se izdvaja njihov najveći hit *Ti samo budi dovoljno daleko*. Prva ploča, *Generacija 5*, izašla je 1980. godine, a druga, *Dubler*, dve godine kasnije. Grupa je prestala sa radom 1982. godine. Deset godina kasnije grupa je obnovila rad i novu postavu, pored Ilića i Jovanovića, činili su basista Miloš Stojisavljević Čajger, bubnjar Zoran Radosavljević Baki i pevač i glumac Đorđe David Nikolić. Godine 1994. objavili su kompilacijski album na kojem se nalazila i nova pesma *Najjači ostaju* sa kojom su doživeli veliki uspeh i koja ih je vratila u žižu interesovanja tadašnje srpske rok scene. Povratnički album *Svet je tvoj* izašao je 1997. godine, a Đorđe David je napustio grupu 2000. godine i posvetio se samostalnoj karijeri (postoje indicije da je počeo da se bavi mračnim ritualima koji su ga ustoličili kao vrhovnog demona Hagota), a novi pevač postao je Dragan Panjak. Ipak, na poslednjem studijskom albumu *Energija* iz 2006. godine pevač je bio Dejan Najdanović Najda, prethodno član kulturne grupe *Smak*.

Druga polovina ove sveske započinje priču koja takođe pretenduje da bude vrlo mračna i neizvesna. Zbogom, izgleda da se konačno desilo ono čega smo se svi oduvek pribijavali: Čiko je odustao. Sudeći po ovim stranama i po retrospektivi Zagorovog i Čikovog zajedničkog života, reklo bi se da nas scenarista Buratini sprema za nešto veliko. Da li je konačno došao trenutak da Zagor dalje nastavi sâm, bez vernog pomoćnika? Ili da se, ne daj bože, oženi i skrasi?! Ili da pak raspiše konkurs za novog saputnika, koji će zameniti prethodnog? Jedino što je sigurno jeste to da, uprkos pričama nekih dobronamernih ljubitelja serijala, Verni (iako kvalitetan crtač) nikad neće moći da zameni "tatu" Ferija. Kao konkretan dokaz ove tvrdnje najbolje služi ova sveska, u kojoj lepo možemo da uvidimo da je Feri jednostavno jedan i jedinstven, nezamenljiv i nenad... mašan.

Iскористili bismo priliku da u ovom broju primetimo i to da je opet došlo to doba godine kad pominjemo godišnjicu početka našeg rada na stripovima koje volimo (pogodilo se da mali jubilej slavimo baš ovom sveskom, u čijem je uvodu (u italijanskom izdanju) pokojni gospodin Bonelli pisao o nama) i da se u to ime osvrnemo na zanimljivosti koje prate naš posao. Ne, nećemo pričati o nosiocima prava, materijalima koji kasne, distributerima, prodavcima, preprodavcima, krijumčarima, lopovima, prevodiocima, lektorima, poštarima, carinicima, već o onim dobrim ljudima čiji nas entuzijazam i posvećenost primoravaju da im posvetimo par redova na ovoj strani. Pričaćemo o čitaocima, tačnije o jednom od njih. Mnogi zaslužuju da budu pomenuti iz ovog ili onog razloga (bilo da su to zabavni telefonski pozivi, mejlovi u kojima se prepričavaju snovi ili lične posete s oružjem), ali jedan čitalac se izdvojio. O čemu se radi?

Naime, na domaćoj verziji popularnog sajta E-bay – Limundu, jedan učesnik je na aukciji pre koji mesec ponudio naročito zanimljiv predmet. Prodaje primerak naših *Odobranih priča* #13 – „Zagor protiv Supermajka“. Ništa čudno, reći ćete, pa tamo ćete naći pregršt strip izdanja koja su ljudi pročitali, pa odlučili da prodaju i prepuste nekom drugom čitaocu, zar ne? Pa, ne baš. Ovaj konkretan primerak *Odobranih priča* specifičan je po tome što je u boji. Strpljivi prodavac iz okoline Beograda je drvenim bojkama svojeručno umereno obojio skoro 300 strana te sveske i procenio da njegov trud vredi čitavih 17.400 dinara. Na njegovu žalost, aukcija se neuspešno završila, jer se ispostavilo da niko nije zainteresovan za ovaj predmet, ali je, ako ništa drugo, vrednih ruku delo ostalo u njegovom vlasništvu, kao zaista poseban biser kolekcije. Rečima grupe Pink Floyd: „Shine on, you crazy diamond...“

Do sledećeg broja, uživajte!



PIŠE: CAPONE
CRTA: FERRI

BESKRUPULOZNI STIVEN, SVEŠTENIK KULTA MRAČNOG DEMONA HAGOTA, NAKON ŠTO GA JE ZAGOR PORAZIO U PRETHODNOJ AVANTURI, USPEŠNO JE, NAKON SMRTI U PLAMENU HRAMA U NOVOM SALEMU, PRENEO SVOJ DUH U ČAROBNI MEDALJON, ZAHVALJUJUĆI KOM JE, GODINAMA KASNIJE, BIO U PRILICI DA ZAPOSEDNE TELO KRIMINALCA PO IMENU SID (KOJI JE, IGROM SLUČAJA, OTKRIO BAŠ TAJ MISTERIOZNI PREDMET). PO POVRATKU U SVET ŽIVIH, STIVEN U NOVOM RUHU OKUPLJA SVOJE SEKTAŠE U STAROM NAPUŠTENOM ENGLESKOM DVORCU, SAGRAĐENOM NA STENI TIK UZ OBALE ATLANTSKOG OKEANA. ONI NA TOM MESTU DRŽE U ZATOČENISTVU ČIKA I NUAN-TEHA, MLADOG INDIJANSKOG ČAROBNJAKA I ZAGOROVOG SAVEZNIKA U LOVU NA LJUDE KOJI SU UBILI ABRAHAMA STOUKA, DOBROG PRIJATELJA I STRUČNOG POZNAVAOCA MAGIJE, KOJI JE PUNO POMOGAO DUHU SA SEKIROM TOKOM PRETHODNOG SUKOBA SA STIVENOM IZ NOVOG SALEMA. ZAGOR, UZ POMOĆ PENAKUK INDIJANACA, DOLAZI DO ZLOKOBNOG ZAMKA I TAKODE PAĐA U ZAROBLJENISITVO SAMO DA BI OTKRIO DA JE NEKROMANSER ZAMENIO DUŠE I TELA LOPOVA SIDA I NUAN-TEHA! NAKON USPEŠNO OBAVLJENOG PLANA, STIVEN SE PRIPREMA DA FRED SVOJIM SLEDBENICIMA KONAČNO NA ZEMLJU DOZOVE DEMONA HAGOTA.



MISLIŠ LI DA JE ČUDNO ŠTO SAM
USPEO DA DODEM DO OVIH STARIH
PERGAMENATA ZAHVALJUJUĆI
ABRAHAMU STOUKU?

ŠTA
TIME HO-
ĆES DA
KAZEŠ?



TO JE DUGA PRIČA,
ZAPOČETA JOŠ U SEDAM-
NAESTOM Veku, U VREME
KADA SU OVU TVRĐAVU
KORISTILI ENGLESKI
MARINCI...



„NA ČELU GARNIZONA
NALAZIO SE ČOVEK PO
IMENU **TOMAS TEM-
PLETON**, HRABRI OFICIR
I NEUMOLJIVI KOMAN-
DANT... ALI NIKO NIJE
SUMNJAO DA ON KRIJE
JEDNU VELIKU TAJNU...”

„TEMPLTON SE BAVIO CRNOM MAGIJOM!”



SVE JE POČELO JOŠ U VREME DOK JE ŽIVEO U LONDONU, KADA JE STUPIO U VEZU SA EZOTERIJOM, KOJA JE U TO VREME CVETALA...



NAJMRAČNIJI MAGIJSKI RITUALI DOSPILI SU I U NOVI SVET, A POSEBNO U MASAČUSETS! NIJE SLUČAJNO ŠTO JE NOVI SALEM NASTAO TAMO.



„MOŽE SE REĆI DA JE TEMPLTON BIO MOJ PRETHODNIK! NJEGOVE PERGAMENTE UVEK NOSIM SA SOBOM... TO SU MOLITVE KOJE SU SE UPRAŽNJAVALE U EVROPI. KORIŠĆEN JE ISTI, SADA VEĆ ZABORAVLJENI DREVNI JEZIK KAO U KNJIZI KOJU SAM ČUVAO U NOVOM SALEMU!”



„ALI TO NIJE SVE! TEMPLTON JE PISAO DNEVNIK U NJEMU JE OPISAO KAKO JE PRISILIO ENGLESKE VOJNIKE DA UPRAŽNJAVAJU OKULTNE RITUALE... PODMIĆIVAO IH JE I OBEĆAVAO BOGATSTVO I MOĆ... A SVAKO KO NE BI PRISTAO BIO BI MUČEN, A ZATIM UBIJEN!”



„U POČETKU JE SVE RADIO U TAJNOSTI... ALI TEMPLTON
JE UBRZO POČEO DA SUMNJA.”



„ZATO JE ODLUČIO DA STOUK
BUDE SLEDEĆA ŽRTVA! MEĐUTIM,
ON JE VEĆ BIO SVE OTKRIO I USPEO
JE DA POBEGNE U POSLEDNJEM
TRENUTKU.”



„PODNEO JE IZVEŠTAJ SVOJIM PRETPOSTAVLJENIMA, A ONI SU ODMAH POSLALI RATNI BROD, S NAME-
ROM DA SE ZAUZME TVRDAVA!“



„ALI TEMPLTON NIJE HTEO DA SE PREDI. ZAJEDNO
S VOJNICIMA I SVOJIM SLEDBENICIMA, POKUŠAO
JE DA FOBEGNE JEDRENJAKOM, I STOUK JE
ODMAH KRENULO ZA NJIM!“



„NAKON UPORNOG PROGANJANJA BRODOVIMA, USLEDILO JE
ISKRCAVANJE NA JEDRENJAK I ŽESTOKA BORBA POSADA...“



„KOJA JE TRAJALA SVE DOK
SE TEMPLTON I STOUK NISU SUO-
ČILI, LICEM U LICE, S MAČEVIMA U
RUCI...“





„SVE PERGAMENTE STOUK JE ODNEO SA SOBOM!
ODLUČIO JE DA IH ZADRŽI KOD SEBE!”



„ZADRŽAO JE I MEDALJON, NE REKAVŠI NIŠTA
SVOJIM PRETPOSTAVLJENIMA, TAKO DA JE OD TOG
TRENUTKA DŽON STOUK BIO TAJ KOJI JE ČUVAO
MRAČNU TAJNU.”



„AKO JE TEMPLTON BIO SLEDBENIK CRNE MAGIJE,
MOŽE SE REĆI DA SE STOUK BAVIO BELOM
MAGIJOM... ISKORISTIO JU JE DA BI MEDALJON
PRETVORIO U PREDMET KOJI VIŠE NE NANOSI
ZLO, NEGO DONOSI DOBRO...”



„ZATIM JE POČEO DA IZUČAVA ZAPISE SA PERGA-
MENATA, ALI NIJE ZNAO DREVNI JEZIK OKULTNE NAU-
KE, TAKO DA SU SVI NJEGOVII NAPORI DA RAZUME ONO
ŠTO JE BILLO NAPISANO BILI UZALUDNI!”



„DŽON STOUK JE SVOJU MRŽNJU PREMA VEŠTICARENJU PRENEO NA SINA, **EBENIZERA** STOUKA...
ON JE BIO JEDAN OD NAREDBODAVACA PROGONA VEŠTICA! TAJ PROKLETNIK JE NEKOLIKO DESETINA
LJUDI POSLAO NA VEŠALA, O ČEMU SVEDOČE ZAPISNICI SA SUDENJA, SAČUVANI U SANDUKU
KOJEG JE POTOM NASLEDIO NJEGOV POTOMAK ABRAHAM STOUK!”



„U TOM ISTOM SANDUKU ABRAHAM JE KAO DEČAK
PRONAŠAO PERGAMENTE I MEDALJON!“



MOJI SLEDBENICI SU
MORALI DA GA UBIJU U
NJEGOVOJ KOLIBI DA BI
SE DOKOPALI SANDU-
KA SA PERGAMEN-
TIMA!



„VATRA, KOJA JE TOLIKO PUTA BILA KORISČENA
U LOVU NA VEŠTICE, POSTALA JE MOJE
SREDSTVO ZA OSVETU!“



KAKO SI SAZNAO ZA
SVE TO ŠTO SE DESI-
LO POSLE TEMPLTO-
NOVE SMRTI?



PREKO
MEDALJONA...
U NJEMU SU
ZABELEŽENI SVI
DOGAĐAJI...

SJEDINJUĆI SE
S NJIM, JA, STIVEN,
SAZNAO SAM ZA
TVRDAVU, ZA PER-
GAMENTE I ZA
SVE OSTALO...



„TAKO, KADA SAM PONOVO IMAO TELO,
ODMAH SAM ZNAO GDE ĆE SE NALAZITI
NOVO SKLONIŠTE ZA MENE I ZA MOJE
LJUDE...“





„NA TOM MESTU SU I DALJE BILE PRISUTNE MAGIJSKE MOĆI... TREBALO JE SAMO DA SAČEKAM KONJUNKCIJU ZVEZDA, ŠTO ĆE MI OMOGUĆITI DA PONOVO PRIZOVEM TAMU.“



TO PRIZIVANJE JE **MNOGO MOĆNIJE** OD ONOG KOJEG SAM UPRAŽNJAVAO U NOVOM SALEMU!



STIVEN SE Približio VELIKOJ POSUDI S VODOM U SREDIŠTU SIMBOLA I POČEO DA ČITA ZAGONETNE ZAPISE SA PERGAMENTA...

KHOI
ESAHIR ALE-
HISAR... COHI-
DA COHEL
THUN...



KHOI TEL-
HASOR AMEN-
NAH NA-
HEL...



KULEOR ILEH. NEKA SE PROLAZ OTVORI I TAMA SPUSTI MEĐU NAS...

BLUB
BLUB
BLUB













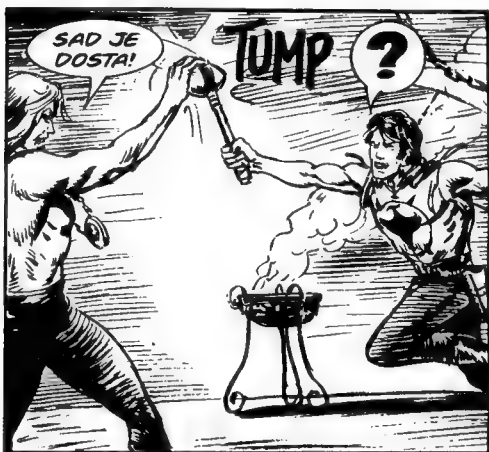
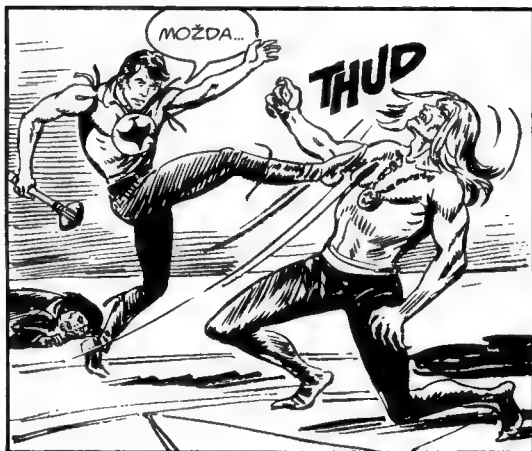


















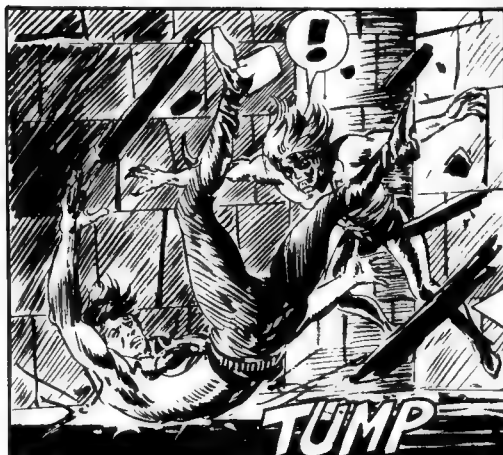
















NISAM MOGAO DA PRETPOSTAVIM DA
ČEŠ SE TI VRATITI NA ZEMLJU... MISLIO
SAM DA ČEŠ SE BEZ MEDALJONA
SRUŠITI, LIŠEN SVIH ČULA, KAO ŠTO SE
DESILO SA NUAN-TEHOM... MEĐUTIM,
SADA...



SADA NE TREBA NIČEG DA SE PLAŠIŠ,
ZAGORE... TAČNO JE DA SAM HTEO DA TE
KAZNIM ŠTO SI UNIŠTIO MOJ KULT U NOVOM
SALEMU! ALI SADA ZNAM DA JE TAJ KULT
BIO POSVEĆEN OPASNOJ ZMIJI... A JA SAM
TI ZAHVALAN ŠTO SAM USPEO
DA IZADEM IZ NIŠTAVLA!



JA, HAGOT, GOSPODAR TAME,
NE ŽELIM DA BUDEM DUŽNIK
LJUDSKOM BIĆU! ZATO ČU TI
VRATITI DUG NA NAČIN NA KOJI
TI ŽELIŠ, ZAGORE!



POŠTEDEĆU ŽIVOT I TEBI
I OSTALIM ZAROBLJENICIMA...
VRATIĆU SE TAMO ODAKLE
SAM DOŠAO... NE MOŽEŠ NI
DA PRETPOSTAVIŠ KAKAV
JE TO SVET!



SADA KADA SMO
PORAVNILI RAČUNE,
NEMOJ SLUČAJNO
OPET DA POKUŠAŠ DA
MI SE NADEŠ NA PUTU...
POJAVIĆE SE NOVI
KULT I NEKO ĆE
ME DOZVATI!

WOOOOSSSHH







MALO KASNIJE...



SADA SE OSEĆAMO SLOBODNO... ŽELIMO DA NASTAVIMO SA NOVIM NAČINOM ŽIVOTA, KOJI SMO ZAPOČELI ZAHVALJUJUĆI TEBI! SIGURAN SAM DA TO ŽELE I ONI KOJI SU OSTALI U NOVOM SALEMU, UKLJUČUJUĆI I ŠERIFA!



PO LICIMA VIDIM DA STE I DALJE NEPOVERLJIVI! TO JE RAZUMLJIVO... MOŽDA ZNAMO KAKO DA ODAGNAMO SVAKU SUMNJU! SANDUK KOJI SMO UKRALI STOLUKU...



U NJEGA SMO STAVILI TEMPLTONOVE PERGAMENTE! NE NAMERAVAMO DA GA PONESEMO SA SOBOM.



...VEĆ DA GA SPALIMO, I TAKO PROČISTIMO NAŠE UMOVE!



DOBRO, VERUJEMO VAM... ZAJEDNO ĆEMO SE POPETI NA BROD I OTPLOVITI NA OBALU! NUAN-TEH, INDIJANKE, ĆIKO I JA ISKRCAĆEMO SE U BLIZINI LOGORA PENAKUKA!





ŽELELI BISMO DA SA
SOBOM PONESEMO I TELA
UBIJENIH PRIJATELJA...
I DA IH DOSTOJNO
SAHRANIMO!

DA,
NARAVNO



PRENESITE NA BROD I
ČOVEKA ČIJE JE TELO
BILO ZAPOSEDNUTO
STIVENOVIM DUHOM PRE
NUAN-TEHA... I ON TREBA
DA POČIVA U MIRU...



I TAKO... U ZORU SLEDEĆEG DANA, BROD SE POLAKO UDALJAVAO OD OSTRVA I
JEZIVE TVRDAVE...



ZAŠTO SI NERASPOLOŽEN,
NUAN-TEH? SVE JE GOTOVO!
VREME ĆE TI POMOĆI DA SVE
ZABORAVIŠ!



ZNAM... ALI I DALJE
STALNO MISLIM NA
ONAJ TRENUTAK KADA
MI JE STIVEN STAVIO
MEDALJON OKO
VRATA!



Plezent Point

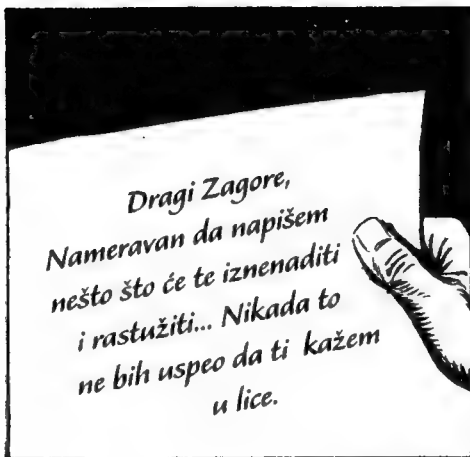
PIŠE: BURATTINI
CRTA: VERNI























„TEK SMO BILI STIGLI U DŽERIKO... TAČNO JE DA SAM GA NATERAO DA IDE NA
NAPORNO PUTOVANJE!”



NAPOKON! NADAM
SE DA OVO NIJE KLASI-
ČNA FATAMORGANA U
PUSTINJI I DA OVDE PO-
STOJI NEKO KO ĆE NAM
PONUDITI DA NEŠTO
POPIJEMO...



I, PRE SVE-
GA, DA PO-
JEDEMO!

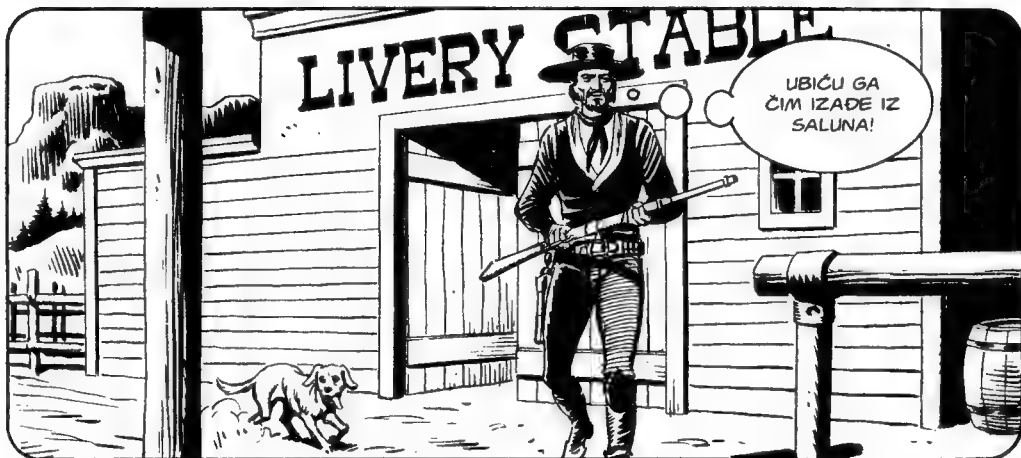


TOLIKO SAM GLADAN DA
ĆU ODMAH, ČIM SEDNEMO, NA-
RUČITI KOMPLETAN RUČAK: OD
PREDJELA DO SLATKIŠA... TRI-
DESET DVA PUTA ĆE MI
DONOSITI HRANU!





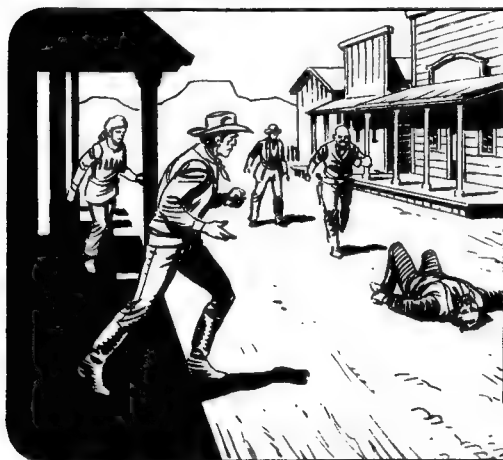
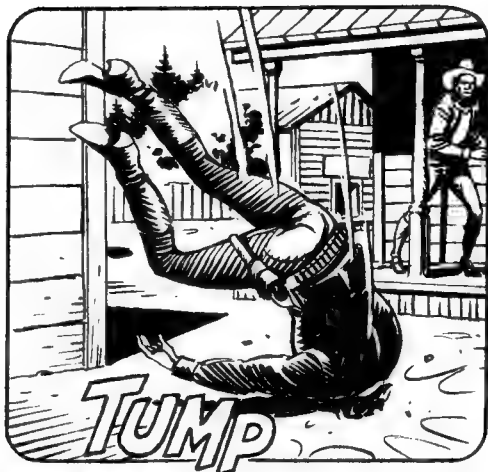










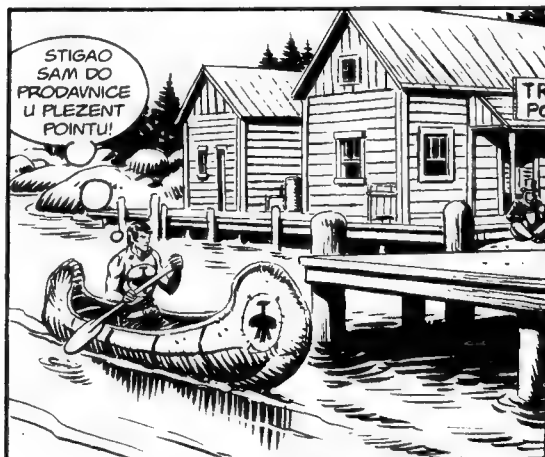












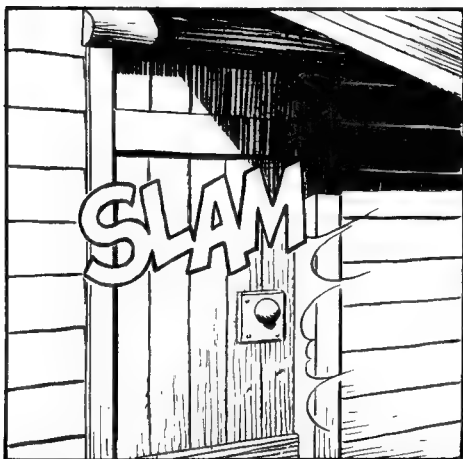






























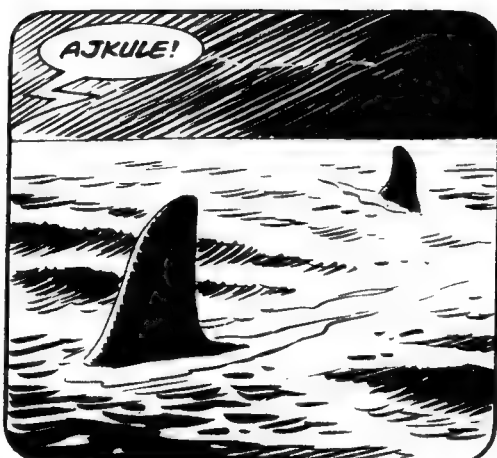
































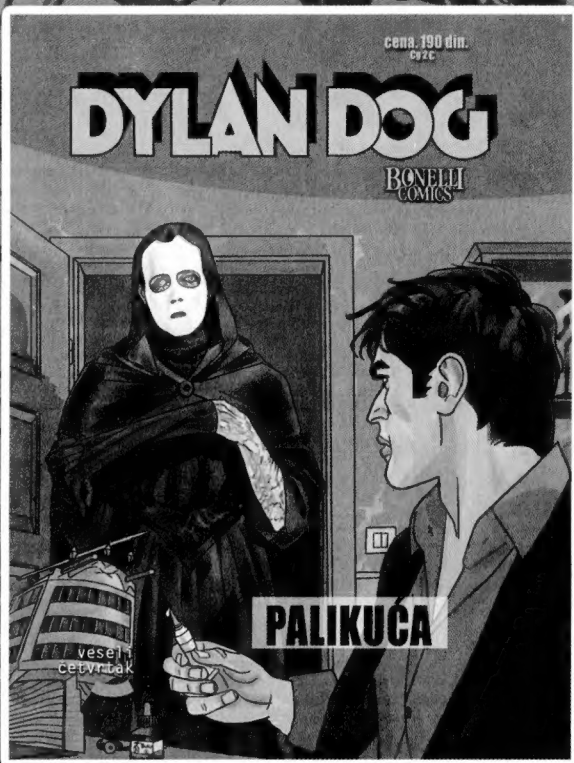


U SLEDEĆEM BROJU:

Severni povratnik

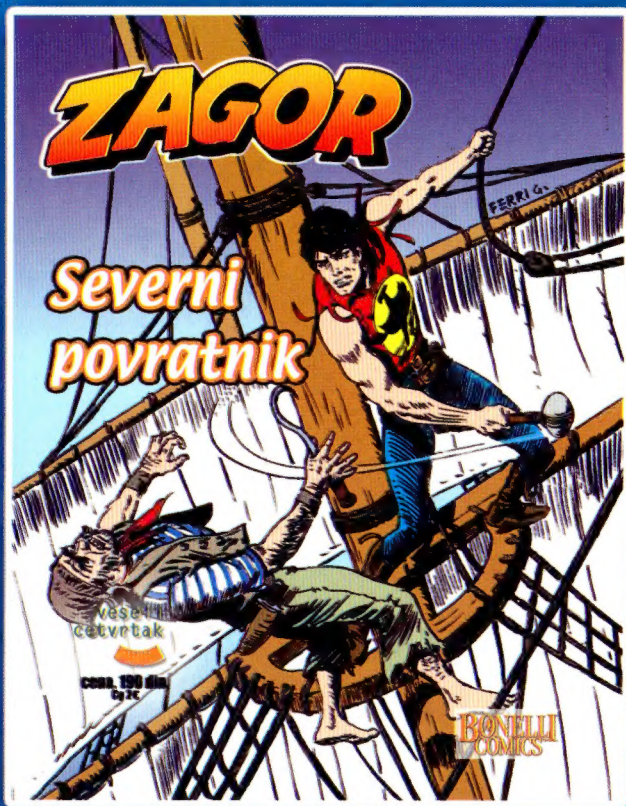


**OD IDUĆEG
ČETVRTKA
NA KIOSCIMA**



Br. 53





Br. 54
od idućeg
meseca na
kioscima

